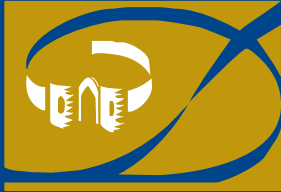


LA BASTIDE DE



DOMME

La Vie Dommoise

Bulletin
de la Municipalité et des Dommois

NOVEMBRE
2010

N° 37



1. SOMMAIRE ... 2. INFORMATIONS PRATIQUES ... 3. ÉDITORIAL / DÉLÉGATIONS / ETAT-CIVIL ...

4. 1.LA DÉMATÉRIALISATION DES ACTES ADMINISTRATIFS / LA BIBLIOTHÈQUE DE DOMME ...

5. L'AVANCÉE DES TRAVAUX À L'AÉRODROME ... 6. 1.LA PRÉSERVATION DE LA QUALITÉ DE L'EAU / DU JARDIN AU MARCHÉ ... 7-8. LA PAGE DES ASSOCIATIONS ...

9. LA PAGE DE L'OFFICE DE TOURISME ... 10-12. LES BRÈVES DE DOMME ...

13. LA PAGE DE L'OFFICE DE LA CULTURE ... 14. LA RUE PAUL RECLUS ...



LA BASTIDE DE



Un des Plus
Beaux Villages
de France

Directeur de la publication :
Jocelyne LAGRANGE

Rédaction :
Comité de rédaction

Photos :
Marie-Hélène LAHALLE
Jean-Paul COIFFET
Alain BOGAERT
Sylvie et Hervé MÉNARDIE

Réalisation :
Imprimerie du Progrès - Belvès

Informations Pratiques

- **Pompiers** 112
- **Gendarmerie** 17 ou 05 53 28 66 70
Ouverture au public : mardi et jeudi de 14h00 à 18h00, dimanche de 15h00 à 18h00.
En dehors des jours et horaires d'ouverture, en cas d'urgence, composer le 17 ou le 05 53 28 66 70, ou utiliser l'interphone situé au portail de la Gendarmerie.
- **Perception** - Lundi au Jeudi de 9 h 00 à 12 h 00 05 53 28 31 61
13 h 00 à 16 h 00
Vendredi de 9 h 00 à 12 h 00
- **Poste** 05 53 28 35 95
Heures d'ouverture :
Du Lundi au Vendredi de 9 h 00 à 12 h 15
Du 15 Juin au 19 Septembre : Lundi au Vendredi de 9 h à 12 h
Lundi au Vendredi de 13 h 30 à 16 h 00
Levée du courrier :
du Lundi au Vendredi à 14 h 30 - Samedi à 11 h 30
Conseils financiers sur rendez-vous.
- **Office de Tourisme** 05 53 31 71 00 - 05 53 31 71 09
e-mail : domme-tourisme@wanadoo.fr - Site : www.ot-domme.com
Heures d'ouverture :
Tous les jours de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h.
- **Hôpital - Maison de Retraite** 05 53 31 49 49
- **Médecin : Docteur MESRINE** 05 53 28 31 47
- **Soins Infirmiers à Domicile (S.I.A.D.)** 05 53 31 49 49
- **Pharmacie du CAPIOL à CÉNAC** 05 53 28 30 01
- **Messe Dominicale dans le canton**
(renseignements auprès de M. l'Abbé André MATHIEU - Tél. 05 53 28 35 04)
- **Notaires : Permanence le Jeudi matin, Salle de la Halle, à l'Étude de**
..... Me LAURENT et Me OUDOT
- **Taxi : M. MARCEL** 05 53 28 35 71
- **Déchetterie de Pech-Mercier (accès par le CD 46 à Maraval)** 05 53 29 15 59
Heures d'ouverture :
Du Mardi au Vendredi : 8 h 30 à 12 h 00 et 14 h 00 à 18 h 00
Samedi : 9 h 00 à 12 h 00 et 14 h 00 à 17 h 00
- **Centre Intercommunal d'Action Sociale** 05 53 28 20 70
- **Assistante Sociale : pour connaître les permanences,**
s'adresser au C.M.S. de Sarlat 05 53 31 71 71

Services de la Mairie

Tél. 05.53.28.61.00 - Fax : 05.53.28.61.01

Adresse e-mail : mairie-domme@wanadoo.fr

Site : www.domme.fr

Horaires d'ouverture de la Mairie :

Du Lundi au Vendredi de 9 h à 12 h et de 14 h à 16 h

Samedi de 9 h à 12 h

Contact Maire et Élus aux heures d'ouverture

Marché du Jeudi matin

Bibliothèque Municipale :

...Ouvrte tous les jours aux heures d'ouverture de la Mairie



Éditorial

Chères dommoises, chers dommois,

Après une animation très intense dans notre petite cité l'été, Domme retrouve une vie plus calme, peut-être trop calme... pendant les saisons automnale et hivernale. Néanmoins, je suis certaine qu'avec les différentes actions menées par nos associations culturelles et sportives très actives, vous n'aurez pas le temps de vous ennuyer. Je vous conseille vivement de lire leur programme publié dans ce petit journal.

Cette revue me donne l'occasion de vous communiquer l'essentiel des actions menées par votre Conseil Municipal.

Le cabinet d'architecture de Mme Duchêne, en charge du projet de restauration et d'aménagement de la Halle, a réalisé la phase diagnostic du bâtiment. Avant d'aborder la phase de l'avant-projet, l'architecte s'est entourée de M. Rochas, Architecte des Bâtiments de France, des membres du Conseil Municipal, des représentants de l'association de la Sauvegarde de la Bastide de Domme et de ses Remparts et de l'Office de Tourisme. Cette collaboration a permis d'arrêter des choix d'aménagement et de conservation du monument. Le projet a été validé par le Conseil Municipal lors de sa séance du 21 octobre 2010 et le permis de construire a été déposé en mairie. Il est en cours d'instruction par les services de l'Etat. Les travaux de confortement devraient débuter au 2ème semestre de 2011 pour se terminer en 2012 et l'aménagement est prévu pour 2013.

M. Oudin, Architecte en Chef des Monuments Historiques, a présenté une étude concernant la restauration et la sauvegarde des graffitis templiers de la Porte des Tours. Les conclusions de cette étude préconisent, d'une manière évidente, la nécessité de couvrir les tours pour que l'eau, l'air et la lumière n'altèrent plus ces graffitis. Un complément d'étude sera réalisé afin de trouver une solution de couverture à la fois pérenne et esthétique. Les travaux de protection des seuls graffitis confiés à l'entreprise Quelin sont en cours d'achèvement.

L'aménagement du bourg débutera par le secteur de la rue Porte de la Combe. La maîtrise d'œuvre sera conjointement assurée par les architectes Coq-Lefranc et par le cabinet Albrand pour les voies et les réseaux.

Ces trois grands dossiers, un fois complets, feront l'objet de demandes de subventions.

La 2ème tranche de travaux de la rembarde du Belvédère débutera en décembre 2010. Les travaux d'accès au Château du Roy, pouvant être subventionnés sur l'exercice 2011, commenceront en début d'année prochaine. Il en sera de même pour la réhabilitation du jardin de la Rode en Jardin du Souvenir et pour la réalisation de l'ossuaire communal au cimetière. L'agence technique Départementale doit remettre une étude chiffrée pour l'implantation d'une aire de jeux au Pradal. Le 2ème parking de St James et le logement social de la rue Taillefer sont terminés. Le programme de voirie communale devrait être réalisé prochainement. Le Plan Communal de Sauvegarde, à l'étude depuis l'an dernier, est en voie de finalisation. Au groupe scolaire, les circuits électriques de l'école primaire ont été refaits et, à la cantine, un vestiaire et des sanitaires pour le personnel de restauration ont été réalisés.

Nous restons à votre écoute et à votre disposition, tout en vous souhaitant d'agréables et paisibles journées d'automne.

Cordialement.

Jocelyne LAGRANGE
Maire de Domme

Délégations

LAGRANGE Jocelyne

Maire

AGRAFEIL Daniel

Conseiller Municipal

Urbanisme, Associations, Sport, Tourisme, Patrimoine, Culture, Fêtes.

BARDE Marie-France

Conseillère Municipale

Ordures Ménagères, Voirie, Syndicat Eau Potable, Fleurissement, Fêtes, Bâtiments communaux.

BOGAERT Alain

Conseiller Municipal

Finances, Voirie, Communication, Aérodrome, Correspondant Défense et Pompiers, Association des Bastides, Tourisme, Bâtiments communaux.

CAMINADE Hervé

Conseiller Municipal

Cimetière, Relations Commerçants, Urbanisme, Finances, Voirie, Patrimoine, Bâtiments communaux.

CERISUELO Virginie

Conseillère Municipale

Affaires Scolaires et Solidarité, Sports, Associations, Bâtiments communaux.

GERMAIN Alain

Maire-Adjoint

Finances, Urbanisme, Voirie, Equipe Technique, Agriculteurs, communauté de communes, Tourisme, Bâtiments communaux

GOUNARD Bernadette

Conseillère Municipale

Relations Commerçants, Syndicat Eau Potable, Communication, Office de la Culture, Sports, Associations, Patrimoine, Association des Bastides.

LAHALLE Marie-Hélène

Maire-Adjoint

Affaires Scolaires et Solidarité, Fleurissement, Plus Beaux Villages de France, Associations, Sports, Bâtiments communaux.

LEVERRIER Laura

Conseillère Municipale

Affaires Scolaires et Solidarité, Office de la Culture.

MAZELAYGUE Thierry

Conseiller Municipal

Ordures Ménagères, Voirie, Communication, Sécurité Routière, Bâtiments communaux.

MAZET Bernard

Conseiller Municipal

Associations, Voirie, Fêtes, Sports, Bâtiments communaux.

OZANNE Michel

Conseiller Municipal

SIVOM, Syndicat d'électrification, Voirie, Urbanisme, Finances, Relations Commerçants, Patrimoine, Culture, Tourisme, Communication, Association des Bastides, Bâtiments communaux.

RENE Christelle

Maire-Adjoint

Associations, Sports, Tourisme, Patrimoine, Culture

RIVES Max

Maire-Adjoint

Finances, SIVOM, Syndicat d'électrification, Associations, Sports.

État Civil

NAISSANCES

Alexandre Antonin Louis MEYSSONIE 22 Septembre

DÉCÈS

Paul NOUHAUD 27 juillet

Richard PEGORARO 27 juillet

Ann WENSLEY-WALKER 12 octobre
Veuve de William MERRYFIELD

La dématérialisation des actes administratifs

La dématérialisation est le fait d'utiliser les outils informatiques pour la gestion des documents écrits d'une mairie. Toutes les mairies sont maintenant équipées d'informatique, ce qui va permettre de supprimer beaucoup de documents papier. La signature électronique se fait à l'aide d'un code PIM que seule la personne autorisée à signer à la mairie connaîtra.

L'archivage des documents peut se faire sur un disque dur, sur clé USB ou sur disque. Il est recommandé aux mairies de faire des sauvegardes fréquentes de leurs documents informatiques. Cette sauvegarde doit être stockée dans un autre lieu que la mairie ou dans le coffre de la mairie si celui-ci résiste au feu.

La transmission des documents pour la paie des employés communaux peut se faire aussi par internet. Les délibérations prises en conseil municipal qui doivent être envoyées après chaque réunion à la sous-préfecture au titre du contrôle de légalité, peuvent dorénavant être envoyées par internet.

Tous ces documents sont identifiables par une signature électronique qui a maintenant une valeur juridique reconnue depuis 10 ans.

Les appels d'offre vont aussi s'effectuer par internet via une plateforme sécurisée (seul une personne de la mairie pourra consulter la liste des entreprises qui auront soumissionné sans pouvoir, évidemment, avoir le détail de l'offre).

En 2012 les communes auront obligations de répondre aux offres faites par électroniques pour les marchés publics supérieurs à 90000 euros. Seuls les marchés à procédure simplifiée pourront rester sur papier. Les appels d'offre resteront sur la plateforme sécurisée jusqu'à la date d'expiration de l'appel d'offre.

Toute cette gestion par l'électronique offre beaucoup d'avantages : gain de temps par la rapidité de transmission, économie importante de papier et de frais postaux, facilité de consultations des documents. La seule inconnue est la durée de vie des matériaux de stockage des informations.

Michel OZANNE

La Bibliothèque Municipale

La Bibliothèque fait partie du patrimoine de Domme. Elle est située à la mairie et offre des ouvrages nombreux et de qualité.

Les principales fonctions d'une bibliothèque municipale y sont assurées :

accueil des lecteurs lors des permanences, jeudi de 10h00 à 12h00 et samedi de 11h00 à 12h00. Nous souhaitons ouvrir d'autres créneaux et serions heureux d'avoir des candidats. L'enregistrement du prêt et du retour des livres est assurée aux heures d'ouverture de la mairie.

Un cahier de correspondance est à la disposition des visiteurs avec des rubriques précises pour informations et suggestions sur le fonctionnement mis en place.

On trouve dans cette Bibliothèque :

un fond de littérature classique composé essentiellement de romans dont des ouvrages régionaux, une sélection de grands auteurs français et étrangers, des romans policiers (français et anglais), beaucoup de documents historiques et d'actualité. Tous ces ouvrages sont répertoriés, le fichier est mis à jour grâce au travail de Madame Bentley. Une remise à jour est effectuée chaque année par la Bibliothèque Départementale de Prêt (BDP) de Périgueux.

Des livres déposés régulièrement par la BDP sont également à la disposition des lecteurs.

Des ouvrages récents sont acquis grâce à la Mairie de Domme. Ils sont choisis sur une liste proposée par les lecteurs dans le cahier de correspondance. Une trentaine d'ouvrages nouveaux viennent ainsi chaque année compléter notre bibliothèque.

De très nombreux livres ont également été achetés pour les enfants et ils sont complétés par la BDP,

permettant d'initier les plus jeunes, directement avec leurs parents ou par l'école, au plaisir de la lecture.

D'autres services sont également proposés par la Bibliothèque :

pour les personnes ne pouvant se déplacer, un service de portage à domicile est assuré. Pour les personnes qui le demandent, des livres à gros caractères peuvent être sélectionnés.

Des ouvrages peuvent être commandés à la BDP par l'intermédiaire de la Bibliothèque de Domme et livrés par la navette chaque lundi.

Un groupe de lecture fonctionne depuis 2009 : un dizaine de personnes se réunissent chaque mois pour parler des livres qu'elles ont lus, en priorité des livres récemment acquis par la Mairie. Nous espérons que d'autres lecteurs se joindront à ces réunions pour y participer ou simplement y assister en attendant la formation de nouveaux groupes.

Quelques personnes ont proposé d'animer la Bibliothèque, de faire des interventions sur des sujets d'actualité, avec des livres pour support. Nous souhaitons concrétiser ce projet cette année. Nous faisons appel à candidature et, dès à présent, nous avons programmé, courant décembre, Anne Bécheau qui partira à « La découverte du petit patrimoine mal connu de nos communes » ainsi que Louis Laidet, fin janvier, pour une « visite » aux Etats-Unis.

La cotisation annuelle à la Bibliothèque est de 7 € et donne droit à une carte valable pour l'ensemble des bibliothèques du réseau départemental.

Tatiana Alexinsky

L'aérodrome de Sarlat-Domme



Depuis mi-septembre, les travaux vont bon train pour remettre en service la piste et les taxiways. Ce qui paraissait de prime abord réalisable avec une technique canadienne permettant de neutraliser les nombreuses fissures de la piste, s'est révélé beaucoup plus compliqué, lié au fait que la piste est construite en couche d'argile limoneuse avec une teneur en eau de 16 à 25 %. Il a donc fallu procéder à un décaissement de l'ensemble sur 50 à 60 cm d'épaisseur puis poser un tapis géotextile en ayant eu soin de neutraliser à la chaux vive la sous couche, refaire une couche de fondation, une couche de base et enfin une couche de finition par un enrobé BBA de 5 à 7 cm sur 750 m de long et 24 m de large en 2 passes permettant d'avoir un seul joint central, facilitant l'écoulement des eaux pluviales. Les taxiways et parkings ont été refaits en bi-couche et les parties argileuses aussi neutralisées. Les premiers essais de roulage avion ont donné toute satisfaction aux pilotes. C'est donc un billard tout neuf qui est offert à notre aérodrome et qui, de surcroît, voit sa piste, précédemment orientée 11-29, passer à 10-28 sans changer d'orientation mais définie ainsi à cause de la déclinaison magnétique.

Pour réaliser ces travaux il aura fallu mettre en place :

- 2500 tonnes de grave émulsion ;
- 18000m² d'enrobé à chaud (piste) ;
- 11000 m² d'enrobé à froid (taxiways et parkings).



Ce gros travail a été mené à bien par l'entreprise Siorat, sous le contrôle du maître d'œuvre, le cabinet Albrand de Sarlat, et de la Direction Générale de l'Aviation Civile. La maîtrise d'ouvrage a été assurée par le Syndicat du Sarladais pour l'Aménagement et la Gestion de l'Aérodrome de Sarlat-Domme, et le financement des travaux par :

- les fonds propres du Syndicat de l'Aérodrome ;
- les subventions du Conseil Général de la Dordogne et de l'Etat (Subvention DGE et subvention du Ministère de l'Intérieur) ;
- un emprunt sur 15 ans.

Pour mémoire, la piste avait été faite en enrobé en 1976 ! Il ne reste plus que le marquage à faire et après un temps de séchage, l'ensemble devrait être rouvert à la circulation aérienne pour le 25 octobre 2010.

Merci à tous ceux qui ont participé pour mener à bien cette opération : les organismes financeurs, le cabinet Albrand et l'entreprise Siorat, la DGAC. Merci pour leur compréhension aux locataires de la plateforme qui ont été privés de piste pendant sept semaines. Cela aura procuré aux riverains de l'aérodrome un peu de répit.

En 2011, nous aurons un grand rassemblement aérien afin de permettre à quelques 200 enfants du Sarladais de profiter de baptêmes de l'air grâce à l'association « Les Ailes du Sourire » et la participation active des clubs services de Sarlat.

Je vous en reparlerai.

Alain Bogaert

Président
du Syndicat Intercommunal
de l'Aérodrome de Sarlat-Domme



Agissons ensemble pour la qualité de l'eau

Extraits d'un document consultable à la Mairie, établi avec le financement de l'Agence de l'eau Adour-Garonne dans le cadre du Plan d'Action Territorial (PAT) Dordogne Périgord Noir.

DES JARDINS SANS PESTICIDES

En France on compte 17 millions de jardiniers amateurs. Malheureusement, ce million d'HA de jardin reçoit chaque année près de 5.000 tonnes de différents pesticides.

Ces usages de désherbants, insecticides et autres fongicides sont un réel danger pour l'utilisateur et l'environnement. Bien souvent, l'usager ignore la dangerosité de ces produits pour lesquels le principe de précaution doit donc s'appliquer. De plus, le traitement chimique des jardins, fossés, cours, fragilise la terre en détruisant la microflore et la microfaune du sol.

Pour remédier à cela, des solutions simples et efficaces peuvent être mises en œuvre à moindre coût. Voici quelques pratiques respectueuses pour l'environnement, nos jardins et, au final, l'utilisateur :

Cultiver de préférence des plantes adaptées au sol et aux conditions climatiques locales ;

Alterner les grandes familles (racines et feuilles) ;

Pratiquer les associations de cultures qui se protègent mutuellement (exemple : chou-fleur – céleri) ;

Favoriser les variétés anciennes rustiques et résistantes pour limiter les maladies, virus, insectes ;

Réduire les densités ;

Utiliser des préparations à base de purin de diverses plantes, très efficaces et préventives ;

Pratiquer un paillage permanent du sol tel que feuilles mortes, tonte de pelouse séchée, paille, BRF (bois raméal fragmenté)* ;

Ne pas laisser monter en graines les plantes indésirables ;

Utiliser dans les rotations certaines cultures dites « nettoyantes » comme les courges.

L'eau bouillante est une solution pour les allées et les abords, méthode économique si on utilise les eaux de cuisson de la cuisine.

CONSEILS PRATIQUES :

- Vérifier l'autorisation des produits phytosanitaires stockés (Ex de site internet pour vérification : www.e-phy.agriculture.gouv.fr) ;

- Respecter les doses autorisées, le surdosage améliorant rarement l'efficacité mais accentuant toujours fortement la pollution du milieu naturel (eau, terre, air) ;

- Rapporter aux fournisseurs les produits phytosanitaires interdits d'usage afin qu'ils soient détruits dans le respect de l'environnement.

NB : certaines déchetteries acceptent de récupérer leurs emballages afin d'éviter leur dispersion dans la nature.

Bernadette Gounard

* N'hésitez pas à consulter en mairie le dépliant du PAT, et bon jardinage.*

Du Jardin au Marché

Je me souviens de mon grand-père qui, le jeudi matin ouvrait le coffre de sa 4 L pour vendre à ses « habitués » ou autres passants, quelques lapins et volailles de son élevage. Ou encore mon grand-oncle dont le jardin était une belle référence tant par la diversité de ses cultures que par son esthétique. Fromages, fruits de saison et légumes courants étaient appréciés de tous. Toutes ces images, ces odeurs de mon enfance sont bien loin désormais.

Bien éloigné de nos terres, il existe un village perdu dans une province au sud de l'Angleterre et qui fait des émules partout dans le monde. Les habitants de ces lieux cultivent leurs jardins et pratiquent le troc. Utopie ou modèle d'économie naissante, je ne saurai le dire. « Les Pionniers Anglais de la Vie sans Pétrole », c'est le titre d'un article paru dans le magazine GEO du mois d'octobre 2010.

Cette histoire, bien réelle, détaille toute la vie économique et culturelle de Totnes, 8.000 habitants de ce petit paradis au Royaume-Uni. Les élus locaux prônent une vie moins consommatrice en énergie, où le mode d'alimentation et le recyclage des déchets sont l'affaire de tous. Ils ont même inventé une monnaie locale facilitant les échanges entre résidents de la commune, afin de revenir à des principes de vie incitant les hommes à vivre ensemble et à partager leurs espaces intimes.

Faisant d'une pierre deux coups, les voisins se conseillent mutuellement, partagent, échangent, parlent.

Certains, trop âgés pour travailler leur potager, en laissent l'accès libre à un voisin plus jeune, en échange du partage de la récolte. D'autres, trop occupés par leur métier, permettent aux retraités de bichonner une partie de leur terrain.

Il résulte de ces échanges une émulation telle que tous prennent plaisir à redécouvrir les joies de l'entraide paysanne qui a disparue dans une société où le temps se transforme en argent et si peu en plaisir. Les maisons vides trouvent des locataires, les anciens conseillent les plus jeunes, les voisins se découvrent et partagent leur repas. Les bancs de l'école sont à nouveau occupés, les fontaines coulent pour irriguer les plantations et le marché fédère touristes et habitants. Tous vivent en paix. Quel doux rêve que de se sentir appartenir à la terre.

Les jardins de Domme sont-ils prêts à revivre ? Que diriez-vous de votre village s'il vous donnait autant de joie ? Ne peut-on pas s'inspirer un peu de nos voisins anglais ? Seriez-vous prêt à ouvrir le portillon de votre parc si un jardinier se présentait ?

Je propose à ceux qui sont sensibles à ce sujet de prendre contact avec la municipalité pour organiser une réunion de réflexion.

Thierry Mazelaygue

La Page des Associations

ASSOCIATION « LUCIEN DE MALEVILLE »

L'association « Lucien de Maleville » a tenu son assemblée générale ordinaire annuelle, le samedi 30 octobre 2010, salle de la Rode à Domme. Le grand évènement de cette réunion a été la présentation du livre attendu avec impatience par l'ensemble des adhérents. Ce livre intitulé « Croquis des monuments et sites du Périgord par Lucien de Maleville » propose une centaine de croquis réalisés dans les années 40 à 60 par le peintre paysagiste alors qu'il était recenseur à la Conservation Régionale des Bâtiments de France. On y trouvera des églises, des châteaux, des détails d'architecture. Ces croquis en noir et blanc ou coloriés vont nous promener en Périgord de Périgueux (11 croquis) à Sarlat (15) mais aussi à Chancelade, Chapdeuil, Belvès, Carlux, Domme, Sainte Mondane, etc... C'est un florilège du patrimoine périgourdin qui défile sous nos yeux au gré du regard exercé du peintre et rendu avec sa grande maîtrise technique. Ce livre a paru en deux éditions : l'une, reliée, réservée aux adhérents de l'association, l'autre, brochée, que l'on peut se procurer auprès de l'éditeur à l'adresse suivante : Editions de l'Entre-deux-mers, 9 le Bourg, La Maison d'Hélène, 33750 Saint-Quentin-de-Baron. Il en coûtera une somme de 26 € + 5 € de frais d'envoi.



L'AMICALE DES CHASSEURS DE DOMME

Recherche de calories désespérément. En hiver, beaucoup d'oiseaux en appellent à la solidarité humaine. Pour un grand nombre d'espèces, c'est un moyen crucial d'échapper à la mort, surtout quand le climat tourne au cauchemar. Si on possède une cour, un jardin ou qu'on habite en étage d'un immeuble, il est toujours possible de nourrir ces affamés car même disposée sur le rebord d'une fenêtre, la nourriture offerte n'échappera pas à l'œil exercé des petits malins. Les ornithologues estiment qu'on peut ravitailler la gent à plumes à partir du 15 novembre et ce jusqu'au 15 mars, époque où, théoriquement, les bourgeons réapparaissent sur les arbres. Pendant toute cette période, la faim devient la première cause de mortalité de ces minuscules organismes, car leurs besoins en énergie augmentent pour maintenir une température corporelle normale, alors que la nourriture disponible diminue. Ainsi, en une nuit à moins dix degrés, une mésange perd 10% de son poids et ne pourra survivre si elle ne peut compenser rapidement cette perte de calories que pendant les courtes journées d'hiver. En outre, la quête d'un repas est souvent rendue très aléatoire par la glace et le manteau blanc. Bref la galère. Une mangeoire sera la bienvenue et prise d'assaut. Quant à l'addition, on s'en passera. En hiver, les oiseaux ne paient pas, car au printemps.....leurs chants sont gratuits.

René Maurel

ORGANISATION DES FÊTES MÉDIÉVALES

Les fêtes de Domme ont connu cette année de beaux succès. Grâce à la BANDAZIK et à de beaux feux d'artifice, la Fête de la St Clair a retrouvé, le samedi soir, une affluence qu'elle n'avait pas connue depuis longtemps. La soirée du 14 juillet fut également très agréable autour de l'orchestre INDIGO et de la paëlla géante préparée et servie par les bénévoles de l'association. De nombreux spectateurs, venus admirer les feux d'artifices, ont rempli le jardin public. L'association remercie, pour leur concours, les bénévoles, la Municipalité et son service technique, et donne rendez-vous à tous pour un concours de belote qui sera organisé salle de la Rode, dimanche 07 novembre 2010 à 14h00.

ACADINE

«L'Art Roman en Périgord», conférence du **D^r Pierre Mullon** dans le cadre des soirées culturelles de Domme organisées par **ACADINE**.

Le terme d'«Art Roman» date du 19^{ème} siècle, il a été créé par assimilation avec l'art romain. Beaucoup d'églises existent déjà, mais elles sont en général en bois et sont souvent détruites par des incendies. Le développement de l'art roman est en fait un problème économique. A la fin du X^{ème} et au début du XI^{ème} siècle, les terres sont défrichées, des richesses se créent, les populations sont nourries, les famines diminuent, les populations augmentent, de nouvelles richesses se créent etc.

La Page des Associations (suite)

ACADINE (suite)

D'un côté, on trouve le roi, qui fait la guerre, et de l'autre côté, les religieux, qui collectent des fonds et construisent les églises. Il existe 3 grands pèlerinages : Rome et Jérusalem, qui ont débouché sur les croisades, avec l'inter croisement des chrétiens et des musulmans, et Saint-Jacques de Compostelle. Ces pèlerinages sont vecteurs à toutes sortes de brassages et il se crée dans ce monde religieux une architecture de «l'Art Roman». Au moyen-âge, il existe plus de 1000 églises en Dordogne.

Les caractéristiques fondamentales : Il reste dans le Périgord environ 600 églises romanes ou partiellement romanes.

Elles sont petites, humbles et sans monuments majeurs.

Les spécificités :

- les coupoles (environ 200 en Dordogne), essentiellement dans le Ribéracois et le Sarladais.
- les arcatures aveugles.
- la robustesse de masses, avec des tours de fortification.

A cette époque les églises sont souvent des églises défensives dans cette région entre l'Angleterre et la France, Aliénor ayant l'Aquitaine, le Nord étant dévoué au Roi de France.

- l'intérêt des détails, des sculptures (peu en Dordogne). La plupart des gens sont illettrés, il n'y a pas de livres, et les gens prolongeaient l'enseignement de la Bible et des évangiles dans la contemplation des sculptures.
- les matériaux, en général un calcaire coquillé un peu friable, mais les églises tiennent toujours debout !
- les murs, épais, faits de parements intérieurs et extérieurs avec du torchis ou de la terre au milieu.
- les plans :

Une nef unique : Cité, Cherval

Souvent des croix latines : Paunat, Trémolat

Des croix grecques : il n'y en a qu'une seule à Saint Front à Périgueux

Des collatéraux : Cadouin, Saint Privat, Bussière-Badil, Pillac (à la limite de la Dordogne et de la Charente, le diocèse de Périgueux allait jusqu'en Charente). L'intérêt du collatéral est que ça évite d'avoir des murs qui ont des piliers de soutènement.

Pierre Mullon a proposé sa classification des églises romanes du Périgord : **LES INCONTOURNABLES, LES FAVORITES ET LES PETITS BIJOUX** dont les listes suivent à découvrir ou redécouvrir :

Les INCONTOURNABLES : La Cité, Saint-Front à Périgueux, Brantôme, Saint Privat des Prés, Cherval, La chapelle Saint Robert, Bussière-Badil, Saint Amand de Coly, Saint Léon sur Vézère, Besse, Cadouin, Saint Avit Seigneur, Paunat, Trémolat....

LES FAVORITES : Reilhac, Agonac, Lempzours, Saint-Aulaye, Aubeterre, Grand Brassac, Saint Martin l'Astier, Siorac de Ribérac, Bourg de Bost, Les Eyzies de Tayac, Le landais....

LES PETITS BIJOUX (que nous illustrons dans cet article par la chapelle St-Jean à Chancelade) : Ponteyraud, en plein milieu de la Double ; St-Martial Valette, à 2 kms de Nontron, Le même sculpteur a fait les mêmes portails dans 3 églises du Nontronnais : Saint-Martial de Valette, Saint-Martin le Peint et Saint-Sulpice de Mareuil. Saint-Jean Chancelade, superbe petite chapelle du 12^{ème}, à 100 mètres de l'abbaye du 13^{ème}. Et le prieuré de Merlande, avec une douzaine de chapiteaux originaux essentiellement consacrés aux lions. Auberoche, à 15 kms de Périgueux, Saint-Martin de Limeuil, aux confins de la Vézère et de la Dordogne, Redon l'Espic, petite merveille près de Saint-Cyprien, Saint-Julien superbe église romane avec un clocher mur et des modillons très riches ; Lolme, à côté de Monpazier ; Aigueparse à côté de Villefranche du Périgord ; Montferrand du Périgord, la chapelle Saint-Christophe...



La Page de l'Office de Tourisme

PÉRIGORD NOIR

VALLÉE DORDOGNE, UN NOUVEAU RÉSEAU

Les 5 dernières années, la politique touristique du Périgord Noir se définissait de manière commune et s'appliquait sur l'ensemble du territoire. La promotion de notre destination touristique était assurée par l'association Destination Périgord Noir (DPN) et le Pays d'Accueil Touristique (PAT) à travers différents outils : un site Internet (www.perigordnoir.com) et l'édition de 5 brochures papier qui présentaient l'offre touristique existante.

Dans le courant de la saison estivale, l'Office de Tourisme de Sarlat a pris la décision de prendre ses distances et de promouvoir le Périgord Noir de manière autonome.

L'assemblée générale extraordinaire de l'association «Destination Périgord Noir» a, alors, abouti à la dissolution de cette dernière.

Dans ce contexte, le Pays d'Accueil Touristique a repris le contrôle des outils de promotion commune. La décision d'abandonner la réalisation des brochures papier a obligé chaque structure à se réorganiser.

Très rapidement, notre Office de Tourisme a décidé de réagir et de prendre contact avec les Offices de Tourisme de la vallée de la Dordogne et du sud de la vallée afin de déterminer ensemble des priorités et un projet commun.

Les offices de Tourisme de Carlux, Belvès, Beynac-La Roque Gageac, Daglan, Domme, Salignac et Villefranche du Périgord ont donc décidé de se regrouper.

Dans un premier temps le fondement d'un tel projet repose sur la réalisation d'une grille de cotisation commune, simple, cohérente et au plus près des préoccupations des professionnels du tourisme.

La grille établie, le réseau s'est très rapidement mis en place sous le nom de **«Périgord Noir – Vallée Dordogne»**.

La nouvelle organisation, exemplaire par son dynamisme, travaille déjà sur la création de deux brochures.

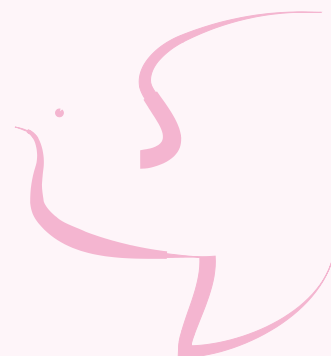
La première, un guide d'hébergements et de restauration, sera éditée en 15000 exemplaires. Elle sera diffusée par courrier, en téléchargement sur l'ensemble des sept sites Internet et directement dans les huit points d'accueil que compte le regroupement.



La seconde, très ambitieuse, est un guide touristique. Editée en 80000 exemplaires, elle sera distribuée suivant le même principe que le guide d'hébergement avec, en complément, l'appui d'un réseau de diffusion de la vallée qui permettra de distribuer la brochure sur 500 autres points d'accueil. (Département de la Dordogne et limitrophes).

Très rapidement, le réseau travaillera sur les opportunités qu'offre l'Internet en développant les fonctionnalités et en intensifiant le référencement des différents sites Internet des offices de tourisme.

C'est sur cette note positive que le nouveau regroupement «Périgord Noir-Vallée Dordogne» prépare la prochaine saison estivale.



Les Brèves de Domme

REPAS DE FIN D'ANNÉE

La Municipalité de Domme a décidé de reconduire le traditionnel repas de fin d'année. Ce repas sera organisé dimanche 12 décembre 2010 et se déroulera à partir de 12 heures Salle de la Rode. Comme par le passé, ce repas est réservé aux Dommoises et Dommois âgés de 65 ans et plus. Les conjoints âgés de moins de 65 ans pourront néanmoins y participer moyennant le prix du repas (23 €/personne). Le menu suivant a été retenu : Tourin blanchi, surprise de sandre aux écrevisses, sauté de veau aux cèpes, pommes purée, salade aux noix et brie, dessert du chef, vin et café. Après le repas, un bal sera animé par Pascal Bennardi. Pour une bonne organisation de cette journée, nous vous remercions de bien vouloir vous inscrire en retournant le coupon réponse qui accompagne votre invitation ou en téléphonant à la mairie de Domme au 05.53.28.61.00. Seules les personnes ayant répondu avant le 6 décembre 2010 seront prises en compte.

TÉLÉTHON 2010

Le Téléthon 2010 se déroulera les 3 et 4 décembre prochains. Jusqu'à présent, les activités se déroulaient à Domme. Depuis 2009, le Téléthon est organisé conjointement avec Cénac et il a été décidé que les manifestations du Téléthon se dérouleraient en alternance sur les deux communes. Cette année, le Téléthon se déroulera à Cénac. Les Municipalités, les Ecoles de Cénac et de Domme, l'Hôpital, les Pompiers, les associations cénacoises et dommoises et d'autres du canton vont s'associer pour collecter des fonds au profit de la lutte contre les maladies génétiques. Le programme des manifestations sera communiqué ultérieurement par voie de presse et d'affichage. Les organisateurs font appel à toutes les bonnes volontés, soit pour servir à la buvette du Téléthon le samedi après-midi, soit pour la fabrication des gâteaux qui y seront vendus, soit pour aider les organisateurs. Pour toutes demandes de renseignements, merci de prendre contact avec les responsables :

Pour Domme : M. Hervé Caminade (05.53.28.23.14)

Pour Cénac : M. Alain Faivre-Pierret (05.53.31.07.26)

PROGRAMME DE VOIRIE COMMUNALE

Dans le cadre du programme 2010 de réfection de la voirie communale, les travaux suivants ont été retenus :

- Réfection de la rue de la Rose ;
- Réalisation d'un ralentisseur au Port de Domme ;
- Réfection de la rue de la Tour du Gal.

Le coût des travaux est estimé à 46.709,06 € TTC.

CRÉATION D'UNE AIRE DE JEUX

Une pétition avait été adressée à la Mairie pour demander l'aménagement d'une aire de jeux pour les enfants sur le site de l'ancien court de tennis au Château du Roy. Si la nécessité d'un tel projet n'a pas été contestée par les élus, l'endroit a toutefois été jugé inadapté :

- pour des raisons d'urbanisme : dans le PLU, le site de l'ancien tennis est situé en zone N2b, zone réservée à l'aménagement du Château du Roy et strictement limitée quant à ses possibilités d'aménagements ;

- pour des raisons de sécurité : le site présente des secteurs non sécurisés et la réalisation d'une aire de jeux à cet endroit, incitant les enfants à s'y rendre, engagerait la responsabilité des élus.

La commission des travaux, ayant examiné cette demande, envisage la réalisation de ce projet au Pradal, aux anciens abattoirs, à l'emplacement des poubelles qui seront déplacées. Pour tenir compte des contraintes urbanistiques et financières, l'Agence Technique Départementale (ATD) a été missionnée pour proposer un avant projet sommaire accompagné d'une évaluation. Les commissions des sports et des travaux travailleront avec l'ATD à l'élaboration de ce projet.

CHÂTEAU DU ROY

Au fil des ans, le Château du Roy révèle toute sa beauté et toute sa magie grâce à l'intervention de jeunes internationaux, encadrés par les animateurs de l'association Concordia. Depuis 2008, le site fait chaque année l'objet de travaux de défrichage et de restauration. Cette année 17 jeunes issus des 5 continents et 3 jeunes Dommois ont participé à la réhabilitation de la forteresse. Le 5 août dernier, tous ces jeunes volontaires ont montré le résultat de leur travail aux Dommois en leur ouvrant les portes du site. Quelques jours auparavant, M. l'Architecte des Bâtiments de France avait pu apprécier la qualité de ce travail et dire à Mme le Maire toute sa satisfaction. A l'issue de cette visite, l'Association de Sauvegarde de la Bastide de Domme et de ses Remparts offrait à ces jeunes travailleurs un buffet de remerciement et de clôture du chantier. En début d'année prochaine, démarreront des travaux de consolidation des murs d'accès au site. Le coût des travaux est estimé à 11.059,41 € TTC.



LA PORTE DES TOURS

M. Philippe Oudin, Architecte des Monuments Historiques, a présenté son étude sur la Porte des Tours le 09 septembre 2010 à Domme, en présence de M. Alain Rieu, Conservateur Régional des Monuments Historiques et de M. Philippe Rochas, Architecte des Bâtiments de France. Assistaient également à cette réunion des représentants de l'Association pour la Sauvegarde de la Bastide de Domme et de ses Remparts.

Cette étude a pour objet la mise hors d'eau et hors d'air des Graffitis Templiers et la mise en valeur de la Porte des Tours. Le dispositif préconisé par M. Oudin pour la mise hors d'eau et hors d'air des Graffitis Templiers consiste en la mise en place d'une couverture en matériaux légers, dispositif n'ayant pas de caractère durable.

Les élus et les représentants de l'Association pour la Sauvegarde de la Bastide de Domme et de ses Remparts ont manifesté leur préférence pour une solution pérenne. (suite p 12)



Alvéa

Un nouveau monde d'énergie

FIOUL - CARBURANTS

Lubrifiants : TOTAL - ELF - ÉLAN - NERVOL

LA ROQUE-GAGEAC

☎ 05 53 28 30 80

Mensualisation Alvéa, le confort annualisé



MONTET MAÇONNERIE

*Carrelage
Taille de pierre
Rénovation*

" La Croix de la Pierre " - 24250 DOMME

Tél. 05 53 28 31 21 - Port. 06 71 72 89 31

S.A.R.L. DUFOUR



Électricité

Domotique, automatisme,
énergie renouvelable
photovoltaïque, chauffage,
etc...

ÉTUDE, DEVIS GRATUITS



La Plaine de Bord
24250 DOMME

**Tél. 05 53 29 59 93
06 86 57 98 71**



Les Brèves de Domme (suite)

LA PORTE DES TOURS (suite)

Une telle solution, en marge de la doctrine actuelle en matière de réhabilitation des Monuments Historiques, n'ayant pas été prévue par M. Oudin, ne peut être envisagée sans être intégrée à l'étude établie par ce dernier. Un complément d'étude s'avère donc nécessaire.

La mission de M. Oudin étant terminée, une consultation d'architecte en chef des monuments historiques a été engagée par le Conseil Municipal.

AMÉNAGEMENT DU BOURG

Cette opération tant attendue devrait démarrer en 2012 par le traitement des espaces et des eaux pluviales dans le secteur de la Porte de la Combe. Le traitement de ce secteur est un préalable nécessaire, avant ceux de la Grand'Rue et de la Place de la Halle. La maîtrise d'œuvre des travaux de cette première tranche a été confiée à la SARL d'Architecture, regroupant l'Atelier d'Architecture Lefrancq et le cabinet de géomètre Albrand. Une première rencontre entre les maîtres d'œuvres et les élus s'est déroulée le 24 septembre dernier pour définir les grandes lignes du projet.

VENTE DU VILLAGE DE VACANCES DU PAILLÉ

Le Conseil Municipal a mis fin au litige qui l'opposait à la SEMIPER depuis de nombreuses années. Si le Village de Vacances du Paillé a été vendu, il sera désormais exploité par un dommois, M. Stéphane Dollé, qui en est devenu propriétaire. Le règlement du litige a fait l'objet d'une double vente : vente Commune de Domme/Dollé pour le foncier, vente SEMIPER/Dollé pour le bâti. Le foncier a été vendu à M. Dollé pour une somme de 70.000 €.

BALUSTRADE DU BELVÉDÈRE

Le Conseil Municipal a délibéré en faveur de la réalisation d'une 2^{ème} tranche de travaux qui ira du second pilier du portail de la propriété Gillard au 1^{er} décroché de l'actuelle balustrade. Le coût des travaux est estimé à 27.383,01 € TTC. Les travaux commenceront en décembre 2010.

SEMAINE DU GOÛT À L'ÉCOLE

Cette année encore, l'école de Domme a célébré la semaine du goût (du 18 au 22 octobre) afin d'éveiller les papilles des petits à de nouvelles saveurs. Après la cuisine des régions françaises, du monde ou dans l'histoire (préhistorique, renaissance, actuelle et futuriste), l'accent a été mis sur les couleurs. Grâce à l'imagination et l'énergie des enseignantes et des cantinières (Nathalie Labrunie et Chantal Mazet), les écoliers ont découvert des plats et ont préparé les desserts ! Chaque classe, encadrée par leur enseignante et une cuisinière, a ainsi pu participer à un atelier culinaire et bien sûr mettre la main à la pâte. Le lundi, couleur blanche à l'honneur : céleri râpé, pâtes et blanc de poulet, verrine tiramisu à la pomme préparée par les tous petits de la maternelle. Le mardi, ultra violet : salade de betterave, frites de pommes de terre vitelotte, tarte aux figues de Domme confectionnée par les CP-CM2. Le jeudi, menu tout rouge :

pizza, rosbif, tomate provençale, bigarreaux au sirop (et sans noyaux !). Le vendredi, on s'arrête à l'orange : carottes râpées, purée Chessy, saumon frais, millas façon grand-mère de Nathalie élaboré par les CE1-CE2-CM1. L'organisation de cette semaine a nécessité beaucoup d'énergie et de travail, mais voir les mines réjouies et curieuses des élèves est une belle récompense. Ce genre d'événements, nous permet aussi de réaliser que nous avons la chance d'avoir encore une cantine « à l'ancienne » avec des personnes qui aiment leur métier et confectionner tous les jours des plats comme à la maison. Alors, si vous le pouvez, faites participer vos enfants à la réalisation de quelques recettes car cela leur permet d'aller vers de nouveaux aliments et d'oublier un peu les frites et les coquillettes ! Adressons un grand merci aux cantinières et aux enseignantes qui permettent aux élèves de célébrer la semaine du goût qui est devenue incontournable. Et si vous avez des idées de thèmes pour les années à venir, elles attendent vos suggestions !

Laura Leverrier

CLASSEMENT UNESCO

EPIDOR a décidé de rechercher un classement du bassin versant de la Dordogne par l'UNESCO au titre de « Réserve de biosphère » du programme Man and biosphere. Ce classement concerne des écosystèmes de grands intérêts écologiques et a pour objectif de contribuer à leur préservation, d'engager des démarches de gestion durable et expérimentales du territoire et de développer des activités de recherche et de sensibilisation contribuant à améliorer la connaissance des interactions homme - milieu.

Un tel label représenterait une reconnaissance internationale de la valeur écologique de ce territoire et des efforts réalisés par les acteurs du territoire pour préserver son patrimoine naturel et culturel. Ce label, s'il ne crée pas de contraintes nouvelles sur le développement du territoire, a pour objectif d'encourager les dynamiques de préservation du bassin de la Dordogne tout en renforçant son potentiel de valorisation et en l'orientant plus clairement vers un développement du territoire maîtrisé, réfléchi et durable. Le classement du bassin versant de la Dordogne présente deux particularités. La première est qu'il s'intéresse spécifiquement à la ressource en eau, aux milieux aquatiques et péri-aquatiques et aux usages de l'eau. La deuxième particularité réside dans l'importance du territoire couvert, à savoir les 24 500 km² du bassin versant.

Considérant pour Domme l'intérêt d'un tel classement, le Conseil Municipal de Domme a décidé de soutenir la démarche d'EPIDOR.



La Page de l'Office de la Culture

La page de l'Été se tourne peu à peu et l'Office de la culture s'achemine aussi vers la fin de son programme 2010, après le grand rendez-vous du Patrimoine.

Cette année « Mur-mur de Domme » a invité ses visiteurs à parcourir celui-ci avec la Peinture.

UN APRES-MIDI AVEC L'ECOLE

Après une rapide sensibilisation à la peinture par Michel MARGUERIE et Daniel PUJOLA, les Enfants ont rejoint la Place de la Halle pour la réalisation d'une fresque murale. Les pinceaux s'en donnaient à cœur joie, les couleurs et les formes prenaient vie dans les cris et l'excitation et c'est une réalisation riche en couleurs qui nous a été livrée.

Selon les vœux des Enfants, cette fresque prendra place dans la cantine de l'Ecole.

L'Office de la Culture remercie Michel MARGUERIE, Daniel PUJOLA et FRED, pour avoir encadré ce travail, les institutrices ainsi que les parents d'élèves qui ont aidé à la surveillance.

Une mention spéciale est donnée à M^{me} et M. RUSSEL, pour la distribution de bonbons.

Ce fut un très bel après-midi, la joie des enfants était palpable et leur participation nous paraît essentielle pour maintenir les liens entre passé et présent.

UNE EXPOSITION

Les 17 et 18 Septembre, la Salle de la Rode accueillait une exposition d'une rare richesse dédiée à Domme et aux Peintres Dommois. Lucien de MALEVILLE, Michel MARGUERIE, FASSOLIS, POCHON, DELORD POLARD, AUGIERAS, CHANCES, BURGAT-DEGOUY, Isabelle de BEAUMONT, José CORREA, étaient au rendez-vous.

Ils étaient tous là et encore une fois, nous avons pu mesurer combien notre patrimoine artistique est riche et multiple. La fréquentation sur les deux jours a été très encourageante et surtout, chacun de nos visiteurs a bien voulu nous faire part du plaisir ressenti lors de la visite.

Merci à Danièle ETCHEGOYHEN qui en a assuré la lourde charge de bout en bout. Merci aussi à tous ceux qui ont accepté de nous confier leurs trésors.

DEUX JOURS DE PEINTURE

Ce fut le Samedi et le Dimanche. Notre ambition était de faire de la Place de la Halle, une Place du Tertre.

Donc dès le matin, des peintres l'investissaient et se livraient à leur art sous l'œil des promeneurs. Le nombre de participants ne fut pas celui que nous espérions !!!!!

Parallèlement, d'autres peintres s'installaient selon leur choix, dans la Bastide, pour participer au Concours « Dessine moi mon village »

Le premier prix « Professionnel » fut attribué à Sylvie FASSOLIS, tandis que Mme E. GUIBERT, recevait celui des Amateurs.

En même temps, une fresque murale invitait les promeneurs à marquer leur passage.

LA BALADE NOCTURNE

Partie de l'Hôtel de la Monnaie, elle devait nous conduire jusqu'au Belvédère.

Tout au long du parcours, des comédiens amateurs ont lu des extraits de la correspondance de VAN GOGH, tandis que simultanément, Daniel PUJOLA réalisait une Œuvre à chaque fois étonnante tant dans la technique que dans le résultat.

La promenade s'achevait sur le belvédère où, en hommage à J. de MALEVILLE, furent lus des extraits du Code Civil et un extrait de « Domme ou l'Essai de l'occupation d'AUGIERAS, » Alors que dans la nuit et la brume, notre peintre créait en noir et blanc.

Toutes les toiles réalisées lors de la promenade seront mises en vente ultérieurement.

UN CONCERT

Il est aussi un rendez-vous traditionnel. Dans l'Eglise, Michel MARGUERIE, au piano et Clarisse FAGEOLLES, au chant nous ont ravis et ont donné à notre promenade un extraordinaire final.

Pendant qu'il jouait et qu'elle chantait, PUJOLA peignait !! Les deux tableaux réalisés alors ont été vendus dans la foulée.

UN TOURAIN CONVIVIAL

C'est le moment de se retrouver, d'échanger et de se réchauffer, aussi le bon tourain bien chaud reste un moment privilégié que nous aimons partager.

L'Office de la Culture remercie « La Poivrière » d'en assurer chaque année la réalisation.

UNE VIEILLE BASTIDE

Tout au long de la promenade, nous n'avons pas voulu oublier notre patrimoine architectural, nos pierres ont été mises en valeur et la Place de la Halle en « bleu » sur une idée de Yves CONAN, avait quelque chose de féérique. C'était le travail d'ANTOINE et de JULIEN qui pendant deux jours ont jonglé avec les fils, les prises et les projecteurs ! Merci à eux deux.

UNE LECTURE COLLECTIVE

Le Dimanche matin, dans le cadre prestigieux de l'Abbaye, des « Dommois » ont donné lecture de « Art » de Yasmina REZA. Ce fut aussi un grand bon moment.

Le public nombreux s'est pris au jeu et a suivi avec intérêt et plaisir cette lecture faite avec cœur et enthousiasme.

Ce fut un long et lourd week-end !! L'Office de la Culture remercie M. CORREA qui en a assuré le parrainage, ainsi que M^{me} le Maire et son Conseil Municipal, et les employés municipaux pour leur aide. Merci aussi pour les bénévoles pour leur participation et les Dommois pour leur accueil.

Je voudrais redire que c'est la participation de chacun qui fait la réussite de tous.

La fin de l'année arrive. Nous l'aborderons avec douceur pour préparer notre Assemblée Générale.

MERCI A TOUS ET A BIENTOT POUR D'AUTRES RENCONTRES.

Ginette BENITTA, Présidente de l'Office de la Culture



Rue Paul Reclus

Fils d'Élie Reclus journaliste engagé, Paul est né à Paris en 1858. Son oncle Jacques Élisée est un géographe universellement connu et, surtout, un ardent militant et penseur anarchiste. Il est également le neveu de Paul Reclus, autre oncle, son aîné de 11 ans, et célèbre pour avoir vulgarisé l'usage de la cocaïne comme anesthésique local. Le grand-père de Paul, Jacques Reclus, était un pasteur calviniste français, ayant enseigné à Ste Foy la Grande en Gironde au début du 19^e siècle.

Très influencé par les idées du clan familial, du religieux, de la Franc-maçonnerie, de l'anarchisme, et également de conceptions particulières, l'union libre, le naturisme, le végétarien, Paul deviendra un géographe distingué. Il publiera en hommage à son père décédé en 1904, et à son oncle qu'il affectionnait tout particulièrement décédé en 1905, Les frères « Élie et Élisée Reclus ou du Protestantisme à l'Anarchisme ».

Balloté au gré des pérégrinations de sa famille, il a vécu également comme proscrit en Angleterre conséquence de ses fréquentations avec les milieux très libertaires parisiens.

A son retour en France, il travaille avec son oncle Élisée sur les différents projets de ce dernier.

En 1916, Paul hérite de la maison de l'un de ses oncles pharmacien à Domme, M Mange. Cette demeure sera la propriété du P.P. Grassé par la suite. Paul Reclus s'installe à Domme en 1926 et dès lors s'occupe d'archéologie avec M. Peyronnie, directeur d'école, notamment en travaillant sur le gisement de Combe-Grenal.



L'idée de la création d'un musée d'archéologie naît dans son esprit à partir de ce moment là. Ce dernier portera son nom et sera inauguré en 1938 dans l'espace du « Vieux Moulin », puis transféré Place de la Halle dans l'ancienne maison Garrigou. Intégré à la vie dommoise, il sera également président du Syndicat d'Initiative de Domme. Homme de grande culture, il consacrera sa vie à partager son savoir, notamment en enseignant dès 1906 au Lycée français de Bruxelles, ainsi qu'au Collège des Ecosais à Montpellier.

Paul Reclus décèdera à Montpellier en février 1941, à l'âge de 83 ans, au cours d'une période difficile pour la France.

Jean-Paul Coiffet

IMPRIMERIE DU PROGRÈS

de la création à l'impression...

Nous sommes tous acteurs
de notre environnement...



24170 BELVÈS
Tél. 05 53 31 45 10
progresbelves@wanadoo.fr

24130 PRIGONRIEUX
Tél. 05 53 22 91 40
progresprignonrieux@wanadoo.fr



studio de création

24130 PRIGONRIEUX
Tél. 09 75 69 20 44



POMPES FUNÈBRES GARRIGOU Daniel (s.a.r.l.)

- Funérarium
- Marbrerie
- Magasin d'articles funéraires
- Contrats obsèques
- Monuments Funéraires



14, rue Jean Leclair
24200 SARLAT LA CANEDA
 Les Combes de la Bouysse
24250 VEYRINES DE DOMME
 Téléphones :
05 53 31 27 34 - 05 53 29 57 54
 Mobiles :
06 08 89 15 12 - 06 76 28 39 43



Ferrurerie Ferronnerie d'Art

S.D.F. Yvon CHARPENET et Fils

Artisans d'art

Rampes et balcons
 Portails à l'ancienne

Luminaires
 Tonnelles - Treillages
 Fermetures - Loquets à l'ancienne

Automatisme - Portails
 FAAC

Caubesse
 Route de Temniac
 24200 SARLAT

Tél. 05 53 59 19 05

SHOPI

le plein d'attentions

CÉNAC - 05 53 28 22 22

vernezoul dominique

creation entretien jardin espace vert
 clôture - arrosage intégré
 élagage

Le Paillé - 24250 DOMME

05 53 31 04 64
06 87 58 99 36

vernezoul@yahoo.fr

Allianz

Daniel DELPECH

ASSURANCES PLACEMENTS CRÉDITS

Grande Rue

24250 CÉNAC-ET-SAINT-JULIEN

Tél. **05 53 59 00 01** - Fax. 05 53 30 38 92

39, Esplanade de la Brèche

24170 BELVÈS

Tél. **05 53 30 22 83** - Fax. 05 53 29 03 76

Port. **06 30 17 99 47**

daniel.delpech@agents.allianz.fr
 www.allianz.fr/delpech

Cabinet Jean FOUGÈRE



**TOUTES
 ASSURANCES
 PARTICULIERS
 ENTREPRISES
 TOUS PLACEMENTS**
 sarlat@gan.fr

Place de la Bouquerie - 24200 **SARLAT**
Tél. 05 53 59 05 29 - Fax. 05 53 31 27 29

SARL GARRIGOU GARAGE P.L.

**RÉPARATION
POIDS LOURDS
TOUTES MARQUES**



garrigougaragepl@orange.fr

**GROLEJAC
05 53 30 23 23**

S.A. GARRIGOU

**SABLE et GRAVIER
TRAVAUX PUBLICS
GÉNIE CIVIL**



<http://sa-garrigou.com>

**GROLEJAC
05 53 28 11 17**

TRAVAUX PUBLICS

Agence Dordogne

Nous préparons l'avenir



une société du Groupe NGE

40, rue du Commandant Maratuel - 24200 SARLAT

Tél. 05 53 31 25 63 - Fax : 05 53 31 25 79 - e-mail : sarlat@siorat.fr